



**TR** FUNDACIÓN AMIGOS  
DEL TEATRO REAL

PRESENTA

Ciclo <sup>V EDICIÓN</sup>  
Jóvenes  
Talentos

FUNDACIÓN BANCO SABADELL

CONCIERTO III

**LOS MAESTROS  
CANTORES  
DE NÚREMBERG**

**22 DE ABRIL 2024 · 20:00 H**

AUDITORIO SONY

— Escuela Superior de Música Reina Sofía —

Comenta en redes este concierto con **#JóvenesTalentosV**

# LOS MAESTROS CANTORES DE NÚREMBERG

*Richard Wagner*

*Johann Sebastian Bach* (1685-1750)

Aria variata para teclado en la menor BWV 989

Aria (Thema) · Variation I: Largo · Variation II · Variation III Variation IV: Allegro  
Variation V: Un poco Allegro · Variation VI: Andante · Variation VII: Un poco Allegro  
Variation VIII: Allegro · Variation IX · Variation X

**Mariam Chitanava**

**piano**

*Ludwig van Beethoven* (1770-1827)

Cuarteto de cuerda en si bemol mayor op 18 núm. 6

I. Allegro con brio · II. Adagio ma non troppo · III. Scherzo. Allegro  
IV. La malinconia. Adagio - Allegretto quasi allegro

## CUARTETO MENDELSSOHN

**Seonhye Song**

**violín**

**Anna Siegreich**

**violín**

**Maayan Gabel**

**viola**

**Ülker Tümer**

**violonchelo**

*Franz Liszt* (1811-1886)

Balada para piano núm. 2 en si menor S l71

**Mariam Chitanava**

**piano**

*Richard Wagner* (1813-1883)

Lohengrin WWV 75 (arreglo para cuarteto de contrabajos de B. Grützmacher)

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg  
(Tannhäuser y el torneo de cantores del Wartburg)

WWV 70 (arreglo para 4 contrabajos de D. Johnstone)

Siegfried WWV 86c (arreglo para cuarteto de contrabajos de D. Johnstone)

Parsifal WWV III (arreglo para cuarteto de contrabajos de H. Jacobowsky)

**CUARTETO DE CONTRABAJOS  
DITTERSDORF DE UNIDAD EDITORIAL**

**Álvaro Moreno Miguel**

**Nuno Coroado Roque**

**Alessandro Spada**

**Ramsés Martínez Millán**

## **Marian Chitanavva, piano**

Nació en Moscú (Rusia), en 1998. Desde 2022 es alumna de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Cátedra de Piano Fundación Banco Santander, con la Profesora Milana Chernayvska. Disfruta de beca Fundación Albéniz. Estudió en la Escuela de Música para Niños de Oborin; la Escuela Central de Música del Conservatorio de Moscú y en el Conservatorio Estatal Tchaikovsky de Moscú.

Ha dado conciertos, en recital o música de cámara, en Rusia, Francia e Italia, habiéndose presentado en la Sala Rachmaninov del Conservatorio Estatal Tchaikovsky y la Gran Sala de la Escuela Central de Música del Conservatorio de Moscú. Asimismo, ha tocado en el Rheingau Musik Festival (Alemania); en el concierto Chance aux jeunes talents en Versailles (Francia); en Berlín, en la Casa Rusa de la Ciencia y la Cultura, y en Mimet, Rians, Aix-en-Provence (Asociación Darius Milhaud), Greasque y Arromanches-les-Bains (Francia).

## **CUARTETO MENDELSSOHN**

Creado en 1995 en el seno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Ha realizado numerosas actuaciones, entre las que destacan las llevadas a cabo en el Auditorio Winterthur de Barcelona, Auditorio Nacional de Música de Madrid, Auditorio y Palacio de Congresos de Castellón y Fundación Silos de Burgos. Participó asimismo en el concierto de Homenaje a la Reina Victoria Eugenia de la Fundación Hispano-Británica en el Hotel Ritz, bajo la presidencia de honor de los príncipes de Gales y de la Duquesa de Soria. Durante el curso 2023-2024 integran el cuarteto:

## **Seonhye Song, violín**

Nació en Ulsan (Corea del Sur) en 1994. Desde 2023 estudia en la Cátedra de Violín Telefónica de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, con el profesor Christoph Poppen. Disfruta de beca Fundación Albéniz.

## **Anna Siegreich, violín**

Nació en Jerusalem (Israel) en 1995. Desde 2021 es alumna de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Cáte-

dra de Violín Telefónica, con el profesor Christoph Poppen. Disfruta de becas Citi y Fundación Albéniz.

### **Maayan Gabel, viola**

Nació en Israel en 1998. Desde 2022 es alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Cátedra de Viola Fundación BBVA, con la profesora Nobuko Imai. Disfruta de beca Fundación Albéniz y toca con un arco de viola barroco Sielam, cedido como beca de instrumento por dicha fundación.

### **Ülker Tumer, violonchelo**

Nació en Adana (Turquía) en 1998. Desde 2021 es alumna de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Cátedra de Violonchelo Aline Foriel-Destezet, con el profesor Ivan Monighetti. Disfruta de becas Goldman Sachs y Fundación Albéniz.

## **CUARTETO DE CONTRABAJOS DITTERSDORF DE UNIDAD EDITORIAL**

El primer conjunto de contrabajos de la Escuela Superior de Música Reina Sofía nació en 1993 bajo la tutela del Maestro Ludwig Streicher, que fue Profesor Titular del Departamento de Contrabajo desde su fundación en el curso 1991-1992 hasta el 2000-2001. El grupo ha tocado en escenarios como el Auditorio Nacional de Música de Madrid, Museo ABC de Dibujo e Ilustración y en la Sala Príncipe de Asturias del Euroforum Felipe II, en San Lorenzo de El Escorial.

En el curso 2023-2024 sus integrantes son:

### **Nuno Coroado**

Nació en Lisboa (Portugal) en 1999. Desde 2021 es alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Cátedra de Contrabajo Unidad Editorial, primero con el profesor Duncan McTier y actualmente con el Profesor Wies de Boevé. Disfruta de becas Santander Portugal y Fundación Albéniz.

### **Ramsés Martínez**

Nació en Aragua (Venezuela) en 1999. Desde 2020 estudia en la Cátedra de Contrabajo Unidad Editorial de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, primero con el pro-

fesor Duncan McTier y actualmente con el profesor Wies de Boevé. Disfruta de becas MAEC/AECID y Fundación Albéniz. En 2023 recibió de manos de Su Majestad la Reina Doña Sofía el Diploma de alumno más sobresaliente de su cátedra.

### **Álvaro Moreno**

Nació en Madrid (España), en 2001. Desde 2023 es alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Cátedra de Contrabajo Unidad Editorial, con el Profesor Wies de Boevé. Disfruta de becas Consejería de Educación, Universidades y Ciencia de la Comunidad de Madrid y Fundación Albéniz.

### **Alessandro Spada**

Nació en Rovigo (Italia), en 2003. Desde 2022 es alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Cátedra de Contrabajo Unidad Editorial, con el profesor Wies de Boevé. Disfruta de beca Fundación Albéniz.

Organizado por

 **FUNDACIÓN AMIGOS  
DEL TEATRO REAL**

---

Hazte Amigo Joven del Teatro Real en  
[www.amigosdelreal.es](http://www.amigosdelreal.es)

Con la colaboración de

 **Sabadell**  
**Fundación**

Y la participación de



Hazte Amigo Joven de la Escuela Superior  
de Música Reina Sofía en  
[www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es/amigos](http://www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es/amigos)

Ciclo <sup>V EDICIÓN</sup>  
Jóvenes  
Talentos

FUNDACIÓN BANCO SABADELL